



Aikuisten Taito-käsityökoulu Helsky

Käsityön taiteen perusopetuksen yleisen oppimäärän tavoitteet ja keskeiset sisällöt aikuisten käsityökoulussa

Käsityön opetuksen tavoitteena on, että oppilas ymmärtää käsityön merkityksen ihmisen hyvinvointiin. Opetuksen lähtökohtana ovat oppilaan omakohtaiset kokemukset, käsillä työskentely, tuotteiden valmistus ja ilmaisu. Käsityöilmaisu perustuu kulttuuriperintöön, taiteiden välisyyteen ja luonnontuntemukseen. Oppilas oppii arvostamaan kädentaitoja ja tietoja sekä ymmärtää käsityön kulttuurisia merkityksiä. Opetuksessa käsityö ilmenee ilmaisuna, tekoina, taitoina, tuotteina ja teoksina. Tavoitteena on, että oppilas ymmärtää suomalaista tekstiili-, esine ja ympäristökulttuuria sekä kulttuurien erilaisuutta sekä säilyttää ja edelleen kehittää perinteisiä käsityömenetelmiä ja työtapoja.

Käsityötä ja muotoilua tarkastellaan esteettisestä, ilmaisullisesta, käyttötarkoituksen mukaisesta, fysiologisesta ja rakenteellisesta sekä materiaalisesta näkökulmasta. Opetusprosessissa painotetaan havainnointia: tietoista ympäristön, median ja käsityöprosessin sekä oman toiminnan tarkastelua. Opetussisällöt valitaan niin, että oppilaan taidot ja tiedot, tekniikoiden ja materiaalien sekä työvälineiden monipuolinen tuntemus ja hallinta kehittyvät. Oppilas ohjataan luomaan laadukkaita tuotteita sekä kehittämään kestävästä kehityksen mukaisia ratkaisuja.

Aikuisten opetuksessa korostuvat heidän kiinnostuksensa kohteet käsityön eri osa-alueilla sekä heidän aiemmat opintonsa visuaalisten taiteiden alueilla. Opintoissa painoalueita ovat esteettinen, visuaalinen ja kulttuurinen osaaminen, perinteen taitaminen, käsityöilmaisun kehittäminen sekä käsityöllisten tekniikoiden ja materiaalien hallinta sekä käden taidot. Aikuista ohjataan laatimaan mahdollisuuksien mukaan oma opinto-ohjelmansa ja heitä kannustetaan oma-aloitteiseen opiskeluun. Aikuisten opetuksen tavoitteet ja sisällöt ovat samat kuin käsityön yleisen oppimäärän perusteissa ja työpajaopinnoissa on määritelty.

Taito-käsityökoulu Helskyn aikuisten opetus koostuu pääsääntöisesti 5-7 oppitunnin kokonaisuuksista. Osa opetuksesta voidaan järjestää myös ohjattuna etäopiskeluna tai opintokertoja voidaan yhdistää töiden tai työympäristön niin vaatiessa.

Aikuisten opiskelussa valinnaisopintojen merkitys kasvaa ja ne huomioidaan laadittaessa opinto-ohjelmaa. Myös aikuisten käsityön taiteen perusopetus muodostuu 10 opintokokonaisuudesta ja yleisen oppimäärän opinnot ovat 500 tuntia. Vuosittainen opetusohjelma laaditaan keväisin ennen seuraavaa lukuvuotta. Opettajien ja kouluvastaavan vastuulla on huolehtia, että lukuvuoden tavoitteet täyttyvät ja opetus on luonteeltaan etenevää.

Taito-käsityökoulu Helskyn opintokokonaisuudet

Taito-käsityökoulu Helskyn opintokokonaisuudet ovat esineiden suunnittelu ja valmistus, tekstiilin ja vaatetuksen suunnittelu ja valmistus sekä ympäristön suunnittelu ja rakentaminen. Museo- ja näyttelykäynnit sekä tutustuminen taiteilijoiden ja



käsityörittäjien työskentelyyn on osa opetusta. Tavoitteena on, että oppilas ymmärtää oman harrastuksensa merkityksen itselleen.

Esineopintokokonaisuuteen kuuluu mm. puun, metallin, lasin sekä muovailtavien massojen työstöä, luonnosta saatavien materiaalien työstöä sekä luonto- ja muita ympäristöön suuntautuvia retkiä. Tekstiilin opintokokonaisuuteen kuuluu mm. kudonta, ompelu, kirjonta, huovutus, värjäys, kankaankuviointi, neule ja virkkaus. Ympäristöopintokokonaisuus pitää sisällään mm. erilaisia ympäristöprojekteja, joita voidaan suorittaa mm. eri taiteenalojen kanssa yhteistyössä. Opetuksessa paneudutaan myös perinteisiin työtapoihin ja kestävän kehityksen periaatteisiin.

Käsityön perusteet; opintokokonaisuudet 1 - 6

Käsityön perusteissa oppilas oppii ilmaisemaan itseään käsityön eri osa-alueilla. Taitokäsityökoulu Helsky määrittelee omassa opintosuunnitelmassaan kaikille yhteisiksi opinnoiksi ainakin yhden opintokokonaisuuden tavoitteet ja sisällöt jokaiselta käsityön osa-alueelta (esinesuunnittelu ja esineiden valmistus, tekstiilin ja vaatetuksen suunnittelu ja valmistus sekä ympäristön suunnittelu ja rakentaminen).

Käsityön työpajaopinnot; opintokokonaisuudet 7 – 10

Työpajat syventävät perusopinnoissa saavutettuja taitoja ja tietoja yhdellä tai usealla käsityön eri osa-alueella. Käsityön työpajaopintojen tavoitteena on, että oppilas syventää ilmaisuaan ja vuorovaikutustaitojaan. Hän kehittää ongelmanratkaisutaitojaan koko työpajaopintojen ajan.

Tavoitteena on, että oppilas oppii käyttämään työskentelynsä sopivia työtapoja, tekniikoita ja materiaaleja. Oppilas suunnittelee ja valmistaa tuotteita, joiden tekemisessä yhdistyvät taidollinen ja tiedollinen osaaminen sekä elämyksellisyys ja sosiaalinen vuorovaikutus. Oppilas harjoittelee itsenäistä työskentelyä, käsityöprosessin sanallistamista ja itsearviointia suunnittelu- ja valmistusprosessissa.

Oppimäärän ja opetuksen yksilöllistäminen

Oppimäärää ja opetusta yksilöllistettäessä on otettava huomioon, että opintojen tavoitteet ovat visuaalisten taiteiden mukaiset. Oppilaalta edellytetään kykyä käyttää hyväkseen annettavaa opetusta. Opetuksessa painottuvat oppilaan yksilölliset tavoitteet ja elämyksellinen kokeminen. Opetus voi tapahtua yksilöopetuksena tai ryhmäopetuksena

Oppilasarvioinnin tehtävä

Arvioinnin tehtävänä on tukea oppilaan edistymistä opinnoissa. Arviointi on kannustavaa ja rohkaisevaa ohjaten oppilasta myös omien tavoitteiden asettamiseen. Monipuoliseen, jatkuvaan arviointiin sisältyy erilaisia palautteen antamisen tapoja ja ohjausta itsearviointiin. Oppilas saa työskentelystään ja suorituksistaan palautetta opettajalta ja harjoittelee itsearviointia koko opiskelun ajan. Häntä opastetaan oman oppimisensa ja kehittymisensä dokumentoimiseen ja seurantaan. Arvioinnin kohteina ovat käsityön taiteen opetuksen tavoitteet.